

Philippe Martin
"PHILMAR"

PhilmarZic
N° SIRET : 500 332 028 00017

CHANTEUR-MUSICIEN - AUTEUR-COMPOSITEUR-ARRANGEUR
(Voix du monde et instruments à cordes, percussions, samples, flûtes, idiophones...)

Musicien éclectique et multi-instrumentiste depuis plus de 20 ans, Philmar a développé diverses expériences en solo ou au sein de plusieurs groupes.

Il a ainsi progressivement approfondi sa pratique musicale, notamment dans l'improvisation, en privilégiant l'écoute (intérieure et extérieure), l'empathie. Il distille depuis quelques années une Musique de l'Instant qui nous emmène en voyage aux plus lointains horizons et au cœur de nous-même.

Il fait partager cette expérience en animation d'ateliers et stages auprès de différents publics.

Concerts, Animations, Spectacles, Enregistrements, Ateliers, Stages, Musicothérapie,...
"ETHNIQUE de l'INSTANT" - METHODE "Le CHAMP des VOIX / La VOIE du CHANT"

FORMATIONS MUSICALES

- **Guitare classique** et solfège en 1977-78 au **GAEM** à Sallanches (74)
- **Guitare jazz** et harmonie en 1984 au **Studio du Mont-Blanc** à Sallanches
- **Chant** en 1992 avec **Magali Lozano** à Grenoble
- Stage de **Psychophonie** en 1996 à Grenoble
- Stage de **Chant Harmonique** en 2008 avec **Catherine Darbord** à Lacamp (30)

PARCOURS MUSICAL

- Diverses expériences de groupes Rock depuis 1980 sur Sallanches et sur Cannes
- **Tournée** avec le groupe **Courrier Sud** (Reggae-Rock) en 1986 (1ères parties de Manu Dibango, Bill Deraime, Jean-Jacques Milteau,...) en Rhône-Alpes et **enregistrement** d'un **45 T** par souscription
- **Tournée** avec le groupe **Lumières d'Exil** (Rock FM) en 1988 en Guyane Française avec passage TV à RFO
- **Concerts** avec le groupe **Hippocampe** (Variétés) en 1988-89 en Haute Savoie
- **Séances d'enregistrement** (Guitare/Choeurs) en 1989-90 aux studios **Nuance** et **Taurus** à Genève
- 4e prix d'un **concours de chant** présidé par Alice Dona en 1990 à Sallanches
- **Concerts** avec les groupes **Bakanal Street** (Rock) et **No Man's land** (Jazz-Rock) en 1991-92 sur Grenoble et Lyon
- Conception et réalisation de **Jingles radio** pour **RKH** en 1992 à Grenoble
- **Concerts** avec le groupe **Genre Humain** (Rock Progressif) en 1993-94 en Haute Savoie et **enregistrement** d'un CD single

- **Bals** et **Tournées Starmania** avec le groupe **Les Choucas** (Variétés) de 1994 à 1996 en Rhône-Alpes, et **enregistrement** d'une K7 du spectacle de Starmania
- **Cours de Guitare** (acoustique, électrique) individuels et collectifs de 1994 à 1998, par l'**association Art** en Haute Savoie
- **Séances d'enregistrement** au **Studio du Mont Blanc** en 1996 à Sallanches
- **Percussions** en sessions de **Transe-Terpsychore-Thérapie** avec **Joël Ifrah** en 1997 à Genève
- **Concerts** de **Genre Humain** dans une formule plus rythmique et ethnique en 1997-98 en Haute Savoie
- **Percussions** en stages de **Toucher Psycho-Énergétique** avec le **WL Institute** en 1997-98 à Montpellier et Chambéry
- **Percussions** et **co-animation** pour les ateliers et stages des **associations "Évidanse", "Centre-Mouvement-Énergie", "A.C.C.E.S"**, de 1998 à 2007 sur Angers et Montpellier
- **Bals** et **soirées privées** avec le groupe **Mélodic** en 1998-99 sur Angers
- Animation **percussions enfants** et **éveil musical** en 1999-2000 à l'**ACAB** à Beaucozé
- **Projet solo "Philmar"** (Free Ethnique) depuis 2000 : **2 CD auto-produits, concerts** dans le Maine et Loire depuis 2003, **CD "Sur le Chemin"** sorti en 2005 par le label **Océanik Créations**
- **Concerts** dans le Maine & Loire et **CD auto-produit** en 2002-03 du groupe **Philmar/Fluctus** (ambient)
- **Concerts du groupe Abraxas Projekt** (ethno-électro-jazz) de 2001 à 2006, et **CD "Cosmik"** sorti en 2005 par le label **Océanik Créations**
- **Réalisation** chaque année (arrangements, interprétation, prises de son) des chansons et musiques des albums de la collection de **Mathilde & Renardeau**, (histoires pour enfants 4-10 ans) de Sylvain Soleil, (+ interprétation de plusieurs voix off) avec le label **Rejoyce** à Versailles, depuis 2002
- **Réalisation** (arrangements, interprétation, prises de son) de la **bande-son** du spectacle de **marionnettes "Le Rêve d'Husky"** de Louison Mahot et du **CD auto-produit** de l'histoire en 2002
- **Réalisation** de **génériques et jingles radio** pour **RCF Parabole Anjou** en 2003 à Angers
- Accompagnement musical du **conteur Denis De Cherisey** en 2003-04 dans les écoles du Maine et Loire et Loire-Atlantique
- **Concerts** avec le groupe **Istria** (Jazz Fusion) sur Angers en 2004
- **Concerts** avec le groupe **Soleil Vert** (Percussions Africaines) sur Angers en 2004-05
- **Concerts** et un **CD auto-produit** avec le duo **Polaris** (Improvisations piano-voix) sur Angers en 2005-06
- **Concerts** ponctuels avec quelques groupes (Ethnique, Impro, Progressif,...) notamment **Tihaï Exploration** (1^{ère} partie de Yungchen Lhamo) en Haute Savoie en 2004
- **Concerts** avec le groupe **La Geste de Galen** (Rock celtique) en Maine et Loire en 2005
- 1 morceau de Genre Humain produit dans la **Compilation Charte pour la Terre**, soutenue par l'UNESCO en 2007
- **Ateliers** et **stages "Découverte des Instruments du Monde"** depuis 2006 pour écoles primaires, Éveil musical, personnes âgées, enfants obèses, malvoyants, centres de développement personnel en Haute Savoie, Jura, et sur Genève
- **Ateliers** et **stages** sur l'Exploration de la **Voix** et l'**Improvisation** depuis 2007 en écoles de musique, centres de développement personnel, Cies de Théâtre, centres culturels, associations et festivals dans toute la France
- **Animations Salons** (Bio, Écologie, Bien-être, Voyage, Artisanat,...), et **stands** sur la **Voix** et les **Instruments du Monde** en France depuis 2006
- **Diaporama** sur le voyage depuis 2007 : conférence-concert **"Périple à l'Est de l'Inde"**, et accompagnement musical de **"Secret de Voyage"** de Nicolas Dumoulin en Haute Savoie

- **Contes Musicaux "La destinée d'Albéric" et "Papillons"** depuis 2007 en Haute Savoie et Jura
- **Concerts d'improvisation et musiques ethniques** en solo (Philmar) ou rencontres musicales et divers projets (Zia, Philmar & Co,...) depuis 2007 dans divers Festivals en France
- **Séances de Musicothérapie** (individuelles et collectives) en Haute Savoie depuis 2007, notamment au **Centre Vitavie** à Bons-en-Chablais (74), à la **Résidence St François** à Machilly (74)
- **Contes musicaux** avec la conteuse Isabelle Sauron depuis 2008 en Haute Savoie avec les spectacles "Contes pour Rire", "Sindbad le Marin", "Balades Contées",...
- **Spectacle "Peuples de l'Eau"** avec Kendaliph Vornëar en Haute Savoie depuis 2009
- **Spectacle "Des Ménagements"** avec Benjamin Huet" en Haute Savoie depuis 2010

AUTRES EXPERIENCES, FORMATIONS -----

- **Animateur et Technicien Radio** en 1986-87 à **RPVA** à St gervais et à **RMB** à Sallanches, et en 1991-92 à **RKH** à Grenoble
- **Astrologue** Transpersonnel (consultations, cours, ateliers, conférences) depuis 1987
- 1 semaine de **stage de Manager** en Carrière Artistique en 1991 au CIR à Paris
- Formation au **Toucher Psycho-Energétique** (relation d'aide) par le **WL Institute** en 1997-99 à Autun et Montpellier
- Création et maintenance de **3 Sites internet** (PhilmarZic, PolarisMusic, AssoAcces) depuis 2003 (+ blogs de musique et voyage)
- Voyage en **Birmanie** en 2006, et voyage en **Inde** en 2007, quêtes humaines et musicales et importation d'instruments
- Initiateur et programmateur du **Festival** d'improvisation inter-artistique "**Rencontres de l'Instant**" au Perce Oreille à Reignier en 2009 et 2010.

*« L'association chants et musique qu'il nous propose est à la fois inclassable et universelle. Elle semble en effet inscrite au plus profond de chaque individu, et le public se laisse totalement porter par cette musique étrange et envoûtante, par ces sons primordiaux que différents peuples parviennent encore à transmettre. »
(Courrier de l'Ouest)*

Philippe Martin -----
"PHILMAR"

PhilmarZic

Email : philmarzic@gmail.com
Tel : 06 28 06 07 56

Site internet : <http://philmarzic.free.fr>
<http://www.myspace.com/philmarandco>